

# CURSO DE TEJIDO 2 AGUJAS

## ENTREGA NRO. 5



**CÓMO CALCULAR  
LA CANTIDAD DE  
PUNTOS EN UN  
NUEVO PROYECTO**

## CALCULAR PUNTOS

Esta info te permitirá empezar a diseñar tus modelo propios, dejando de depender de los patrones que puedas encontrar.

Un mismo hilado puedo ir variando las medidas dependiendo de las decisiones que tomemos antes de comenzar a tejer.

## CUALES SON LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA TENSIÓN DEL TEJIDO

### 1-GROSOR DEL HILADO VS NÚMERO DE AGUJAS.

El grosor del hilado va en relación directa con el tipo de agujas que necesitamos.

A mayor nro. de aguja, más grueso será nuestro tejido y acupará mayor superficie ( se tejerá más rápido).

Mientras que para un hilado más fino, necesitaremos una aguja de menor nro. y nuestro tejido acupará menor superficie (el proyecto llevará más tiempo).

### 2-LAS FIBRAS TEXTILES DE NUESTRO HILADO

Esta diferencia es muy sutil, pero quienes hayan tenido la posibilidad de tejer hilados con fibras de distintos orígenes, se habrán dado cuenta que las fibras sintéticas son mucho más livianas que las naturales, y no estructuran tanto el tejido por lo que van a necesitar una aguja un poco más fina para tejer con mayor tensión y rellenar mejor el tejido.

### 3-TIPOS DE PUNTOS

Cada punto que elijamos nos va a dar un rinde distinto en nuestro tejido. Va a variar la superficie que ocupe el hilado, así como también el peso del tejido

# LA ELECCIÓN DE PUNTOS.

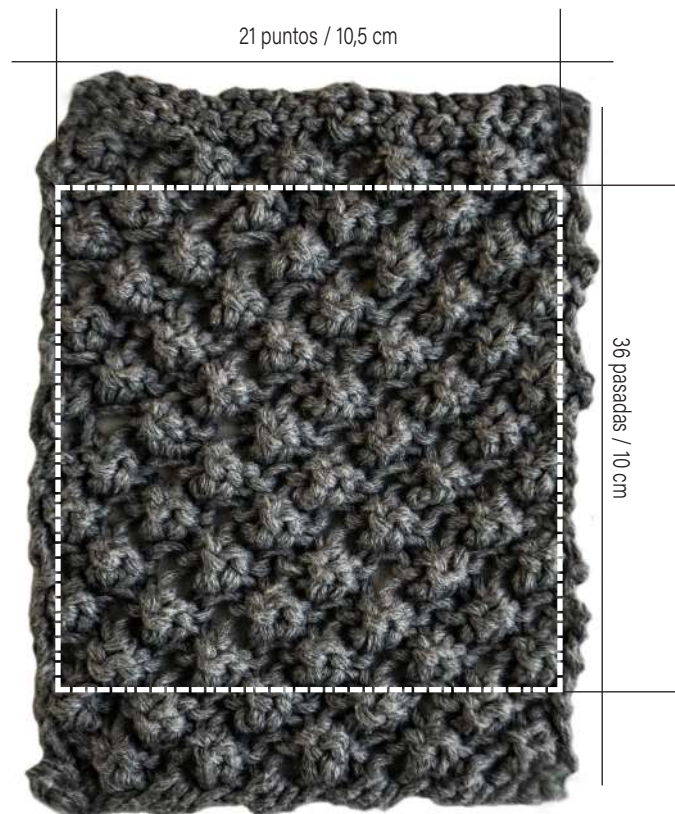
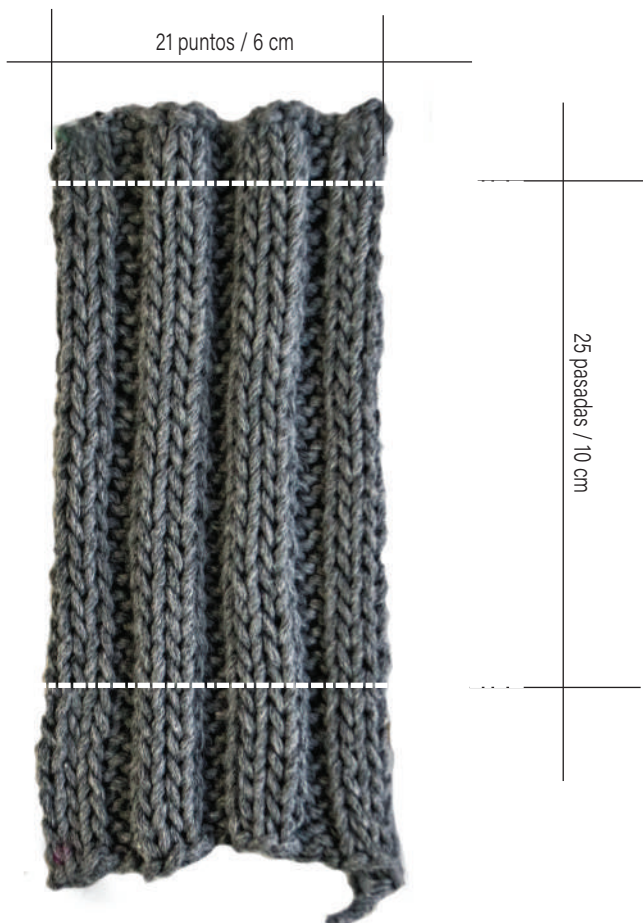
Las 3 muestras de la foto están tejidas en:  
Hilado: Sky Cotton  
Aguja Nro. 4

## PUNTOS (sentido horizontal)

Se montaron 21 puntos en todas las muestras, sin embargo las diferencias en las medidas a lo ancho son muy notorias, ya que varían según el tipo de punto que se utilice.

## PASADAS (sentido vertical)

Se realizaron todas las muestras para chequear la cantidad de pasadas que se requieren para alcanzar 10 cm de largo, y observamos que dependiendo del punto, también varían la cantidad de pasadas requeridas para cubrir esta área.



## CÓMO REALIZAR UNA MUESTRA DE TEJIDO

1-Antes de comenzar a tejer cualquier proyecto les sugerimos tejer una muestra de mínimo 10 cm x 10 cm .

La realizamos una vez que hayamos definido el hilado, el número de aguja, es decir ,cuando hayamos definido la tensión del tejido y los puntos con los cuales vamos a tejer nuestro proyecto .

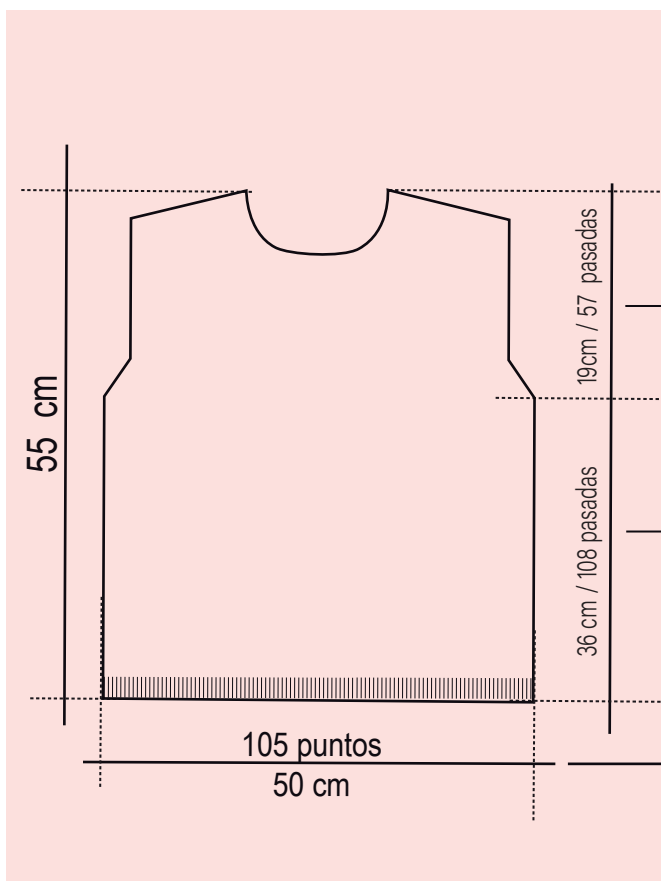
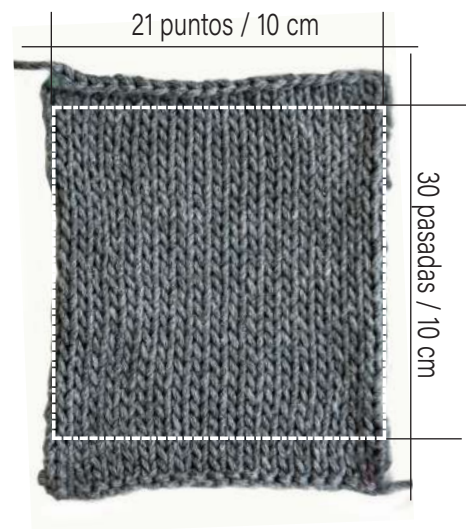
2-Recomendamos dejar **descansar el tejido** por unas horas, para que vuelva a su estado natural. Colocarlo en una superficie plana y tener cuidado de no estirarlo.

3-Contamos la cantidad de **puntos**, que hay a lo largo del tejido en 10 cm. (Medimos de forma **horizontal**)

4-Contamos la cantidad de **pasadas** que tenemos en 10 cm del del tejido. (Medimos de forma **vertical**).

5-Luego, de obtener esta información debemos realizar una regla de 3 simple para cada una de las medidas que necesitemos de nuestra prenda, De esta manera llegamos a la cantidad de puntos y pasadas necesarias en cada parte de nuestro proyecto.

\*En este ejemplo vemos que tomamos la medida del punto jersey del cuerpo, el punto elástico de los puños.



**Punto Jersey**  
**Hilados Sky Cotton**  
**Aguja Nro. 4**  
**30 pasadas x 10cm**  
**21 puntos x 10 cm**

10 cm .....30 **pasadas**  
 19 cm ..... $\frac{19\text{cm} \times 30 \text{ pas.}}{10 \text{ cm}}$  = 57 **pasadas**

10 cm .....30 **pasadas**  
 36 cm ..... $\frac{36\text{cm} \times 30 \text{ pas.}}{10 \text{ cm}}$  = 108 **pasadas**

10 cm ..... 21 **puntos**  
 50 cm ..... $\frac{50\text{cm} \times 21 \text{ pas.}}{10 \text{ cm}}$  = 105 **puntos**